

La loi du milieu
 « le maître le lautel »
 commencement et fin
 vertical horizontal croisé
 l'œil
 flèche dans l'espace
 non *la fleur de la bouche*, fleur d'amour
 qui beau/ bo appelle et à beau embrasse, la lumière claire
 « qui ne se disperse : Paradiso »
 avec « machins et trucs »
 qui claire et *chape*, agathon qui roule sa bille
ses marbles
 ses paillettes, fait sa gamme, raisonner sa *gamma*
 pour calculer la multitude sonnote
 3 foi 3, Ave Maria,
 toutes voies vices et soutiration pou dévots et savants
 (« douze en nombre » Saint Thomas, la Somme !)
 sous le joug de la croyance,
 3 soleils, difé pri
 des jouett', toupie, rhombe
et le reste
 7, Vierge sans-mère, inengendré-inengendrant
 Καίτος : la sitiration critique
 Ile les Bienhéré : doudouce corps là,
 Zafè moun sé mistè, voisinaille sé drap blanc

Harmonie et colligence joyeux musiciens
 changement d'accord :